

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОРОПСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принята решением
педагогического совета
от 26.10.2020 г., протокол №10

Утверждена приказом
по МБОУ Новоропской СОШ
от 26.10.2020 г. № 103

*Рабочая программа
по русской родной литературе*

для 9 класса

на 2020-2021 учебный год

Учитель: Шевченко Ольга Владимировна

Пояснительная записка

Рабочая программа по русской родной литературе для 9 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Новоропской СОШ с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2020-2021 учебный год.

При разработке и реализации рабочей программы используются программы и информационные ресурсы:

1. Аристова М.А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Примерная программа учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20))

2. Информационные ресурсы:

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия.

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека.

В учебном плане учреждения на изучение родной литературы в 9 классе выделяется **35 часов** (1 час в неделю, 35 учебных недель). В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием занятий (на 26.10.2020г) изучить содержание программы планируется за **27 часов**.

Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем, что отражено в тематическом планировании.

На _____ за _____ часов, т.к. _____

На _____ за _____ часов, т.к. _____

Планируемые результаты освоения учащимися 9 класса учебного предмета

«Русская родная литература»

(Личностные, метапредметные и предметные результаты)

Личностные результаты:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты (9 класс):

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический

анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

(9 класс -35 часов)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе
Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (всокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» **О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь». **И. З. Суриков.** «В степи». **А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас». **Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упадания яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...». **Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы». **М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов». **Е. И. Носов.** «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое время». **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...» **И. А. Бродский.** «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!...»

Тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	12
2	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	12
3	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	11
	Итого:	35 часов

**Тематическое планирование уроков русской родной литературы в 9 классе
(35часов)**

№	Дата		Тема урока	Примечание
	План	Факт		
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (12ч.)				
1 (1)	5.11		Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе	Участвуют в коллективном диалоге, анализируют русскую народную песню «Как не две тученьки не две грозныя...»
2 (2)			Отечественная война 1812 года в русской литературе. В.А.Жуковский. «Певец во стане русских воинов»	Выразительно читают и анализируют отрывки из произведения В.А.Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)
3(3)	12.1 1		Патриотизм рядовых участников Отечественной войны 1812 года. И.И. Лажечников. «Новобранец 1812 года»	Выразительно читают и анализируют отрывки из произведения И.И. Лажечникова «Новобранец 1812 года» (фрагмент)
4(4)			«Вечная память двенадцатого года» в творчестве А.С.Пушкина	Выразительно читают и анализируют отрывки из произведений А.С. Пушкина – «Полководец» и «Бородинская годовщина» (фрагмент)
5(5)	19.1 1		Образы «Царей балов и бранного поля» в стихотворении М.И. Цветаевой «Генералам двенадцатого года»	Выразительно читают и анализируют произведение М.И. Цветаевой «Генералам двенадцатого года»
6(6)	26.1 1		Города земли русской. Образ Петербурга в стихотворении А.С. Пушкина «Город пышный, город бедный...»	Читают произведение, проводят словарную работу. Определяют тему и идею произведения, создают образ города.
7(7)	3.12		Северная столица в изображении О.Э. Мандельштама, А.А. Ахматовой, Д.С. Самойлова	Читают произведения: О.Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А.А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»). Д.С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»); проводят словарную работу. Определяют тему и идею произведений, создают образ города.
8(8)			Дореволюционный и революционный Петербург в книге Л.В. Успенского «Записки старого петербуржца»	Читают произведение Л.В. Успенского «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»), проводят словарную работу. Определяют тему и идею произведения, создают образ города.
9(9)	10.1 2		Родные просторы в русской народной песне «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...»	Выразительно читают произведения: П.А.Вяземский. «Степь», И.З. Суриков «В степи», А.П. Чехов. «Степь» (фрагмент), анализируют тексты, определяют авторское отношение к родной природе
10 (10)			Степь раздольная в творчестве П.А.Вяземского И.З. Сурикова	
11 (11)		17.1 2	Чеховские пейзажи в повести «Степь»	
12 (12)	24.1 2		Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»	Промежуточный контроль (предметные, метапредметные результаты)
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (12часов)				
13(1)	14.0 1		Праздники русского мира. К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	Выразительно читают произведения, анализируют тексты, создают монологические высказывания, выполняют творческие задания
14(2)			Августовский Спас в стихотворении Б.А. Ахмадулиной «Ночь упаданья яблок»	
15(3)	21.0 1		«Малая планета на большой» в стихотворении Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...»	
16(4)			«Душа малостью живёт, у неё своя пища...». Е.Носов. «Яблочный Спас»	

17(5)	28.0 1		Нравственная сила человека в рассказе Е.Носова «Яблочный Спас»	
18(6)	4.02		РР. Сочинение-рассуждение по рассказу Е.И. Носова «Яблочный спас»	
19(7)	11.0 2		Проверочная работа по итогам изучения темы «Праздники русского мира»	
20(8)	18.0 2		Образ родительского дома в рассказе А.П. Платонова «На заре туманной юности»	Выразительно читают рассказ А.П. Платонова «На заре туманной юности» (главы), анализируют текст
21 (9)	25.0 2		Связь судьбы человека с судьбой страны в рассказе А.П. Платонова «На заре туманной юности»	Выразительно читают текст. Определяют ключевые черты характера героев, особенности поведения, формулируют авторскую позицию.
22 (10)	4.03		В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	Выразительно читают текст. Определяют ключевые черты характера героев, особенности поведения, формулируют авторскую позицию.
23 (11)			В.П. Астафьева «Далёкая и близкая сказка»: нравственная проблематика рассказа	
24 (12)	11.0 3		Проверочная работа по разделу «Русские традиции»	
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11часов)				
25 (1)	18.0 3		Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война в поэзии Н.П. Майорова и М.В. Кульчицкого	Исследуют способы описания внутреннего мира героев лирических произведений, приводят примеры различных приёмов и выразительных средств, используемых авторами, выразительно читают стихотворения Н.П. Майорова «Мы» и М.В. Кульчицкого «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»
26 (2)	1.04		Ю.М. Нагибин: к 100-летию писателя-фронтовика. Мужество защитников Отечества в рассказе «Ваганов»	Определяют круг нравственных вопросов, поднимаемых в рассказе Ю. Нагибина, отвечают на вопросы по тексту, анализируя авторскую позицию. Выразительно читают фрагменты, анализируют произведение
27 (3)	8.04		«Окопная правда» в рассказе Е.И. Носова «Переправа»	Комплексный анализ текста
28 (4)	15.0 4		Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов в рассказе Б.К. Зайцева «Лёгкое бремя»	Исследуют способы описания внутреннего мира героя художественного произведения, приводят примеры различных приёмов и выразительных средств, используемых автором.
29 (5)	22.0 4		Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов в рассказе А.Т. Аверченко «Русское искусство»	
30 (6)	29.0 4		О ваших ровесниках. Прощание с детством в повести Ю.И. Ковалёва «От Красных ворот»	Определяют нравственные проблемы повести Ю.И. Ковалёва «От Красных ворот» (фрагмент) , анализируют взаимоотношения героев, составляют их характеристики
31 (7)			Ю.И. Ковалёв «От Красных ворот»: нравственная проблематика повести	
32 (8)	6.05		Лишь слову жизнь дана. Образ Родины в творчестве И.А. Бродского	Выразительно читают, анализируют стихотворения И.А. Бродского «Мой народ» и С.А. Каргашина «Я – русский! Спасибо, Господи!..»
33 (9)			«Припадаю к великой реке...». Образ Родины в творчестве С.А. Каргашина	
34 (10)	13.0 5		Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»	Итоговый контроль (предметные, метапредметные результаты)
35 (11)	20.0 5		Повторение и обобщение по курсу русской родной литературы в 9 классе	