

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НОВОРОПСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принята решением  
педагогического совета  
от 28.08.2020 г., протокол № 9

Утверждена приказом  
по МБОУ Новоропской СОШ  
от 31.08.2020 г. № 53

***Рабочая программа  
по русскому родному  
языку***

**для 7 класса**

**на 2020/2021 учебный год**

Учитель: Шевченко Ольга Владимировна

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 7 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Новоропской СОШ с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2020-2021 учебный год.

При разработке и реализации рабочей программы используются программы и учебники:

1. Александрова О.М. Примерная рабочая программа по русскому родному языку для 5-9 классов - М.: Просвещение
2. Александрова О.М., Загоровская О.В., Нарушевич А.Г. Русский родной язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций - М.: Просвещение

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2020-2021 учебный год для реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Новоропской СОШ

В учебном плане учреждения на изучение русского родного языка в 7 классе выделяется 18 часов. В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием занятий (на 01.09.2020г) изучить содержание программы планируется за 17 часов: 1 урок выпадает из-за особенностей каникулярных периодов (25.03.2021).

*Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем, что отражено в тематическом планировании.*

На \_\_\_\_\_ за \_\_\_\_\_ часов, т.к. \_\_\_\_\_

На \_\_\_\_\_ за \_\_\_\_\_ часов, т.к. \_\_\_\_\_

### Планируемые результаты освоения учащимися 7 класса рабочей программы по русскому родному языку (Личностные, метапредметные и предметные результаты)

В результате освоения учащимися 7 класса рабочей программы по русскому родному языку будут достигнуты следующие **личностные результаты**:

- осознание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к русскому родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

В результате реализации рабочей программы по русскому родному языку создаются условия для достижения всеми учащимися 7 класса **предметных результатов** на базовом уровне («**ученики научатся**») и отдельными мотивированными и способными учащимися на расширенном и углубленном уровне («**ученики получают**

возможность научиться»), что обеспечивается дифференциацией заданий на уроках и при формулировании домашних заданий, выполнением проектных работ.

### **Предметные результаты Язык и культура**

#### **Ученики научатся:**

- выявлять взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, народа;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке, распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять различия между литературным языком и диалектами, осознавать диалекты как части народной культуры, понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- осознавать изменения в языке как объективный процесс, понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений, иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- владеть нормами русского речевого этикета в различных сферах общения;
- выявлять общее и специфическое в языках и культурах русского и других народов России и мира;

#### **Ученики получают возможность научиться:**

- *характеризовать носителя языка на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа;*
- *владеть культурой межнационального общения;*
- *понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов*

### **Культура речи**

#### **Ученики научатся:**

- ответственно и осознанно относиться к использованию русского родного языка во всех сферах жизни,
- владеть культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- пользоваться нормативным словарем современного русского литературного языка и совершенствовать умения пользоваться ими.

#### **Ученики получают возможность научиться:**

- *понимать вариативность орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка;*

### **Речь. Речевая деятельность. Текст**

#### **Ученики научатся:**

- определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.
- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; перерабатывать прослушанный или прочитанный текст;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
- участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать устные и письменные тексты описательного (определение, дефиниция, собственно описание, пояснение) и аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение);
- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- читать, проводить комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- читать, проводить комплексный анализ и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы загадки, пословицы, притчи и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

#### **Ученики получают возможность научиться:**

- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);
- создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма.

## **Содержание учебного предмета Третий год обучения – 7 класс (18 часов)**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*).

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

#### Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

#### Итоговое повторение

#### Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	7
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	4
4	Итоговое повторение	2
	Итого	18

#### Тематическое планирование уроков русского родного языка в 7 классе (18 уроков)

№ п/п	Дата		Тема урока	Примечание
	план	факт		
<b>Раздел 1. Язык и культура (5ч.)</b>				
1 (1)	<b>3.09</b>		Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества <b>Вводный контроль</b>	Знакомятся с учебным пособием по русскому родному языку. Выявляют факты, влияющие на развитие русского родного языка <b>Вводный контроль (Предметные результаты)</b>
2 (2)	<b>17.09</b>		Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы	Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Редактируют тексты с учётом точности употребления слов в речи в зависимости от его лексического значения
3 (3)	<b>1.10</b>		Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.) Находят в текстах речевые ошибки, связанные с незнанием лексического значения слова
4 (4)	<b>15.10</b>		Лексические заимствования последних десятилетий	Работают с разными видами толковых словарей. Оценивают уместность употребления слов с учётом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания.
5 (5)	<b>12.11</b>		<b>Проекты «Историзмы и архаизмы в произведениях русских поэтов и писателей», «Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи»</b>	Находят в предложенных текстах исконно русские и заимствованные слова, опираясь на учебный этимологический словарь. Защищают проекты <b>Промежуточный контроль (Метапредметные результаты)</b>
<b>Раздел 2. Культура речи (7 ч.)</b>				
6 (1)	<b>26.11</b>		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Определяют роль орфоэпии в устном общении. Работают с

			орфоэпическим словарём. Употребляют в речи причастия, деепричастия, наречия в соответствии с основными орфоэпическими нормами
7 (2)	<b>10. 12</b>		Основные лексические нормы современного русского литературного языка
8 (3)	<b>24. 12</b>		<b>Проверочная работа</b> по теме «Основные грамматические нормы и ошибки современного русского литературного языка» <b>Промежуточный контроль</b>
9 (4)	<b>14. 01</b>		Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий
10 (5)			Нормы употребления в речи однокоренных слов
11 (6)	<b>28 .01</b>		Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.
12 (7)			Речевой этикет
			Употребляют в устной и письменной речи глаголы, причастия, деепричастия и наречия в соответствии с грамматическими нормами
			Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висячий – висящий, горячий – горящий. Совершенствуют умения правильного употребления в речи однокоренных слов
			Литературный и разговорный варианты грамматической нормы. Работают со словарём грамматических трудностей русского языка
			Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Оценивают точность, чистоту, богатство, выразительность и уместность речевого высказывания, его соответствие нормам современного русского литературного языка.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4 ч.)

13 (1)	<b>25. 02</b>		Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи
14 (2)	<b>11. 03</b>		Заголовки текстов, их типы. Тексты аргументативного типа
15 (3)			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь <b>Р.р. Сочинение-рассуждение на тему «Зачем нужно беречь родной язык»</b>
16 (4)	<b>22. 04</b>		Публицистический стиль. Язык художественной литературы. <b>Р.р. Сочинение-рассуждение на тему «Интернет – это благо или зло?»</b>
			Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Составляют тексты для рекламы Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Находят в предложенных текстах специфические языковые средства. <b>Итоговый контроль (предметные результаты)</b>

### ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (2 часа)

17(1)	6.05		<b>Разработка проектов</b> «Осторожно: жаргон!», «Школьный сленг»
18(2)	20. 05		<b>Защита проектов</b> «Осторожно: жаргон!», «Школьный сленг»
			<b>Итоговый контроль (метапредметные результаты)</b>