

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОРОПСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принята решением
педагогического совета
от 28.08.2020 г., протокол №9

Утверждена приказом
по МБОУ Новоропской СОШ
от 31.08.2020 г. №53

***Рабочая программа
по русскому родному
языку***

**для 8 класса
на 2020/2021 учебный год**

Учитель: Есина Наталья Викторовна

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 8 класса разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Новоропской СОШ с учётом программ, включённых в её структуру, и соответствует учебному плану, календарному учебному графику и расписанию учебных занятий учреждения на 2020-2021 учебный год.

При разработке и реализации рабочей программы используются программы и учебники:

1. Александрова О.М. Примерная рабочая программа по русскому родному языку для 5-9 классов - М.: Просвещение
2. Александрова О.М., Загоровская О.В., Нарушевич А.Г. Русский родной язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций - М.: Просвещение

Программа обеспечена учебно-методическими пособиями, экранно-звуковыми, электронными (цифровыми) образовательными и интернет – ресурсами в соответствии с перечнем учебников и учебных пособий на 2020-2021 учебный год для реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Новоропской СОШ

В учебном плане учреждения на изучение русского родного языка в 8 классе выделяется 35 часов (1 час в неделю, 35 учебных недель). В соответствии с календарным учебным графиком и расписанием занятий (на 01.09.2020г) изучить содержание программы планируется за 35 час.

Корректировка Рабочей программы проведена за счёт объединения изучаемых тем, что отражено в тематическом планировании.

На _____ за _____ часов, т.к. _____

На _____ за _____ часов, т.к. _____

Планируемые результаты освоения учащимися 8 класса рабочей программы по русскому родному языку

(Личностные, метапредметные и предметные результаты)

В результате освоения учащимися 8 класса рабочей программы по русскому родному языку будут достигнуты следующие **личностные результаты**:

- осознание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к русскому родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

В результате реализации рабочей программы по русскому родному языку создаются условия для достижения всеми учащимися 8 класса **предметных результатов** на базовом уровне (**«ученики научатся»**) и отдельными мотивированными и способными учащимися на расширенном и углубленном уровне (**«ученики получают возможность научиться»**), что обеспечивается дифференциацией заданий на уроках и при формулировании домашних заданий, выполнением проектных работ.

Предметные результаты

Язык и культура

Ученики научатся:

- выявлять взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, народа;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке, распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять различия между литературным языком и диалектами, осознавать диалекты как части народной культуры, понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- осознавать изменения в языке как объективный процесс, понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений, иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- владеть нормами русского речевого этикета в различных сферах общения;
- выявлять общее и специфическое в языках и культурах русского и других народов России и мира;

Ученики получают возможность научиться:

- *характеризовать носителя языка на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа;*
- *владеть культурой межнационального общения;*
- *понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов*

Культура речи

Ученики научатся:

- ответственно и осознанно относиться к использованию русского родного языка во всех сферах жизни,
- владеть культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- пользоваться нормативным словарем современного русского литературного языка и совершенствовать умения пользоваться ими.

Ученики получают возможность научиться:

- *понимать вариативность орфоэпических и акцентологических норм современного русского языка;*

Речь. Речевая деятельность. Текст

Ученики научатся:

- определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.
- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим,

интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; перерабатывать прослушанный или прочитанный текст;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.
- участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать устные и письменные тексты описательного (определение, дефиниция, собственно описание, пояснение) и аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение);
- создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- читать, проводить комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);
- читать, проводить комплексный анализ и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы загадки, пословицы, притчи и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

Ученики получают возможность научиться:

- *проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);*
- *создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма.*

Содержание учебного предмета

Четвёртый год обучения – 8 класс (35 часов)

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*;

произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Итоговое повторение

Тематический план

№ п/п	Изучаемый материал	Количество часов
1	Язык и культура	12
2	Культура речи	10
3	Речь. Речевая деятельность	11
4	Итоговое повторение	2
	Итого	35

Тематическое планирование уроков русского родного языка в 8 классе (35 уроков)

№ п/п	Дата		Тема урока	Примечание
	план	факт		
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (12 часов)				
1(1)	3.09		Исконно русская лексика	Слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова
2 (2)	10.09		Особенности исконно русской лексики	
3 (3)	17.0		Собственно русские слова как	Вводный контроль (предметные результаты)

	9		основной источник развития лексики русского литературного языка Вводный контроль	
4 (4)	24.0 9		Старославянизмы. Приметы старославянизмов	Орфографический и пунктуационный практикум
5 (5)	1.10		Типы старославянизмов, их функционирование в русском языке	Орфографический практикум
6 (6)	8.10		Иноязычная лексика в разговорной речи	Ключевые слова раздела, обобщение материала
7 (7)	15.1 0		Иноязычная лексика в дисплейных текстах, современной публицистике	
8 (8)	22.1 0		Проект «Новые иностранные слова в дисплейных текстах»	Промежуточный контроль (метапредметные результаты)
9 (9)	5.11		Речевой этикет в русской культуре	«Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах
10 (10)	12.1 1		Формулы речевого этикета	Орфографический и пунктуационный практикум
11 (11)	19.1 1		Русский человек в обращении к другим	Ключевые слова раздела, обобщение материала
12 (12)	26.1 1		Специфика обращения к знакомому и незнакомцу в разных языковых культурах	
КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 часов)				
13(1)	3.12		Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения.
14 (2)	10.1 2		Типичные акцентологические ошибки в современной речи	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i> ; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i> ; произношение женских отчеств на - <i>ична</i> , - <i>инична</i> ; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i> . Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфографический и пунктуационный практикум
15 (3)	17.1 2		Проверочная работа «Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка» Промежуточный контроль	Промежуточный контроль (предметные результаты)
16 (4)	24.1 2		Нормы употребления терминов	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов
17	14.0		Особенности употребления	

(5)	1		терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи	
18 (6)	21.0 1		Трудные случаи согласования в русском языке. Правила определения рода несклоняемых имён существительных	Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маришрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>).
19 (7)	28.0 1		Трудные случаи согласования в русском языке. Согласование сказуемого с подлежащим	
20 (8)	4.02		Трудные случаи согласования в русском языке. Синтаксические нормы	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i> .
21 (9)	11.0 2		Особенности современного речевого этикета	
22 (10)	18.0 2		Речевая агрессия и приёмы противостояния ей	Активные процессы в речевом этикете. Изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (11 часов)				
23 (1)	25.0 2		Информация: способы и средства ее получения и переработки	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы с текстом
24 (2)	4.03		Слушание как вид речевой деятельности	
25 (3)	11.0 3		Эффективные приёмы слушания	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.
26 (4)	18.0 3		Аргументация. Правила эффективной аргументации	
27 (5)	1.04		Доказательство и его структура	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств
28 (6)	8.04		Виды доказательств	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации
29 (7)	15.0 4		Разговорная речь. Самопрезентация	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.
30 (8)	22.0 4		Научный стиль речи. Учебно-научная дискуссия	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности
31 (9)	29.0 4		РР Реферат	Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные

				обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.
32 (10)	6.05		Язык художественной литературы.	
33 (11)	13.0 5		РР Сочинение в жанре письма	Итоговый контроль (предметные результаты)
ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (2 часа)				
34 (1)	20.0 5		Разработка проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	Итоговый контроль (метапредметные результаты)
35 (2)	27.0 5		Защита проектов «Компьютерный сленг в русском языке», «Слоганы в языке современной рекламы»	